



Stichting Yellow Fellow  
ter bevordering  
van de beeldende kunsten

## **persbericht**

### **kunst van kunstenaars als inspiratiebron voor kunst van leerlingen 13 eindexamenwerkstukken in confrontatie met 13 kunstwerken**

De expositie *Leerling-Kunst-Kunstenaar* wordt geopend op vrijdag 24 maart om 19.30 in de toren van de Martinuskerk Woudrichem door de Nederlandse topcouturier MART VISSER. De expositie toont 13 eindexamenwerkstukken van 28 leerlingen van VMBO de Schans uit Sleeuwijk en 13 kunstwerken uit de collectie van Yellow Fellow. De expositie is geopend van 24 maart tot 3 april, zaterdag en zondag van 13.00 tot 17.00.

#### **Over de expositie**

In mei 2005 bezochten leerlingen van de richting mode/commercie een expositie van Stichting Yellow Fellow waarin het werk van vier generaties vrouwen in de kunst werd getoond, een schilder, twee modeontwerpsters en een productontwerpster. Daarnaast hebben de leerlingen het Symposium Gorinchem 2005 bezocht. In oktober was er een excursie naar modestad Antwerpen, met een bezoek aan het Mode Museum. Dit alles diende als inspiratiebron voor de eindexamenopdracht: maak een kledingstuk. Dit deden: SYLVANA BROOS, MIRANDA DE JONG, DAPHNE DE HAAS, VERONIC VAN KOOIJ, ANOEK VAN DIJK, NIENKE VAN OUYEN, KIRSTEN IPPEL, ESMEE VAN STADEN, MONIEK KANT, AMY VAN ANDEL, MANDY VAN BEEK, SYLVANA VAN DE VLIET, ESMERALDA BOER, ANGELIE SCHOUTEN, VEERLE GROENEVELD, DYMENA MULLER, JACKELIEN KAMP, NIKKI VERSCHURE, NATHALIE PRUISSSEN, MERLE VERLEE, SHARONA VAN VLIET, MAAIKE VAN WOUWEN, LIZ RIJKSE, MARGO BOS, DANIELLE VAN DALEN, DANIELLE LIEVAART, NADINE VAN NOORT, DENISE VAN TUIJL.

De leerlingen hebben zich voor hun eindexamenwerkstukken laten inspireren door een kunstwerk of hebben ter gelegenheid van de expositie een bij hun werkstuk passend kunstwerk gekozen uit de collectie van Yellow Fellow. Hun keuze is: BETH ARHUR, NIEVES BILLMYER, NASSOS DAPHNIS, SEYMOUR BOARDMAN (USA), GILBERT DECOCK (België), CAREL BLOTKAMP, JAAP EGMOND, JOHANNA VAN ROODE, GER DE JOODE (Nederland) ENRIC ADSERA RIBA (SPANJE), DANIELA PRESTA (Argentinië). Deze keuze levert een spannende confrontatie op in de expositie. Ter gelegenheid van de expositie verschijnt een publicatie waarin de leerlingen hun werkstukken en keuze voor de kunstwerken toelichten.

#### **Yellow Fellow en VMBO de Schans**

Stichting Yellow Fellow is bezig met de oprichting van een museum voor abstracte kunst in Woudrichem: Museum Yellow Fellow, *een avontuur voor de geest*. Het doel van dit museum is de abstracte kunst midden in de maatschappij te plaatsen en de creatieve kracht ervan terug te geven aan de samenleving. Omdat abstracte kunst niet refereert aan de herkenbare werkelijkheid leent deze kunstvorm zich goed voor educatieve projecten die het anders leren kijken en denken stimuleren. Vooruitlopend op de opening van het museum wordt dit concept volop uitgetoond en geoptimaliseerd. JOPIE NIEUWENHUYZEN, docente van VMBO de Schans, is met haar CKV-groepen vanaf het begin betrokken bij de educatieprojecten van Yellow Fellow. Vanaf 2004 heeft dit een aantal bijzondere resultaten opgeleverd.

#### Voor de redactie:

Voor vragen, digitaal beeldmateriaal of het opvragen van de publicatie: MENNA KRUISWIJK 06 22513523 of JOPIE NIEUWENHUYZEN 0183 304100 (de Schans) of 0183 504754 (privé). Meer informatie over Yellow Fellow: [www.yellow-fellow.com](http://www.yellow-fellow.com) Achtergrondinformatie over MART VISSER: [www.martvisser.nl](http://www.martvisser.nl). Achtergrondinformatie over de Schans: [www.oudehoven.nl/schans.htm](http://www.oudehoven.nl/schans.htm)